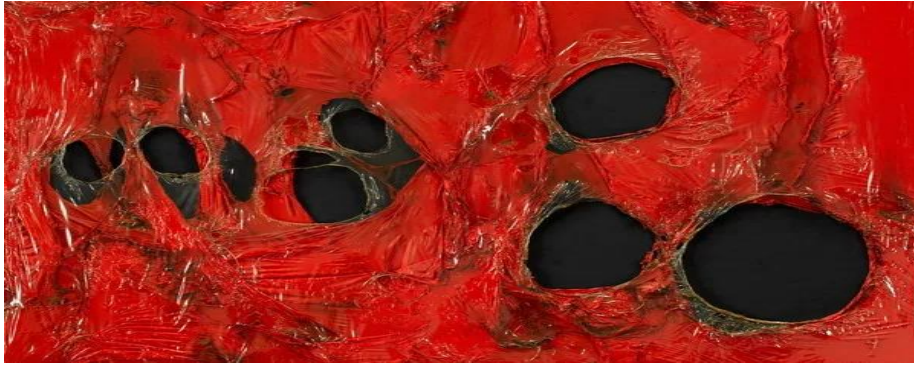


a cura di C. M. Fabiani



Alberto Burri, Rosso Plastica, 1963 © Fondazione Burri (Fonte: [www.arte.it](http://www.arte.it))

**Presentazione** a c. di C. M. Fabiani

### **Contributi**

- A. Höbel, *Socialismo e democrazia nella cultura politica del comunismo italiano: gli anni Settanta*  
R. Fineschi, *L'onda lunga della crisi del marxismo (tra prassi e teoria)*  
A. Merluzzi, *Marx dopo Marx: le sfide teoriche del marxismo italiano tra gli anni '70 e '80*  
L. Masone, *The Marxist debate on ancient societies in Italy in the 1970s. For an account of still current research positions and perspectives*  
G. Liguori, *Il dibattito teorico-politico su Gramsci negli anni Settanta*  
M. Prospero, *Sul cosiddetto neo-togliattismo giuridico degli anni Settanta*  
R. Finelli, *Lucio Colletti: marxismo dell'alienazione contra marxismo dell'astrazione*  
C. M. Fabiani, *Marx, il marxismo italiano e lo Stato come problema*  
M. Biscuso, *«Il dramma dell'apocalissi marxiana». De Martino e il marxismo nella Fine del mondo (1977) e nella sua prima ricezione*  
E. M. Fabrizio, *Uscire dalla crisi. Domenico Losurdo e il marxismo come scienza politica*

### **Interventi**

- S. G. Azzarà, *Dal rifiuto dell'universalità hegelomarxista alla frantumazione postmoderna delle identità: sputando troppo su Hegel si finisce prima o poi per sputare anche su Diotima*  
L. Masone, *Tutta la potenza di Marisa. L'attualità dell'approccio politico di Marisa Rodano in un discorso ante litteram*

### **Recensioni/Interviste**

- M. Heinrich, *La scienza del valore* (a c. di A. Bernardeschi)  
S. Taccola, *Categorie marxiste e storiografia del mondo antico* (a c. di A. Della Polla)  
R. Bellofiore, T. Redolfi Riva, *Marx: Key Concepts* (a c. di A. Esposito)  
M. Montanari, *En attendant Marx. Il marxismo in Italia dal 1945 al 1989* (a c. di L. Masone)  
E. Screpanti, *Liberazione. Il movimento reale che abolisce lo stato di cose esistente* (a c. di D. Micocci)  
C. Bazzocchi, *«Come se». Filosofia politica della scuola* (a c. di E. M. Fabrizio)  
G. Carosotti, *Filosofia e mondo moderno* (a c. di T. Orlando)  
M. Mugnai, *Come non insegnare la filosofia* (a c. di T. Orlando)  
F. Chierighin, *Sull'opera d'arte* (a c. di F. Frairopi)

### **Testi/Estratti**

- F. Fistetti, *La svolta culturale dell'Occidente. Dall'etica del riconoscimento al paradigma del dono*  
G. Grimaldi, *Ripensare il marxismo, progettare la società post-capitalista*